

---

**UFITA**

Band 94/1982

Abgeschlossen am 15. Oktober 1982

---

# ARCHIV FÜR URHEBER-FILM- FUNK- UND THEATERRECHT

Unter ständiger Mitarbeit von

Prof. Dr. Walter Bappert,  
Freiburg i. Br.  
Titulardozent Dr. György Boytha,  
Budapest/Genf  
Prof. Henri Desbois, Paris  
Ministerialrat Prof. DDr. Robert  
Dittrich, Wien  
Prof. Dr. Dr. h. c. Wilhelm Herschel,  
Bonn/Köln  
Prof. Dr. Heinrich Hubmann,  
Erlangen  
Doz. Dr. Karel Knap, Prag  
Dr. Gerda Krüger-Nieland, Vor-  
sitzende Richterin am Bundes-  
gerichtshof a. D., Karlsruhe  
Dr. Claude Masouyé (WIPO), Genf  
Prof. Dr. Wilhelm Nordemann, Berlin

Präs. Dr. Ernst K. Pakuscher,  
München  
Prof. Dr. Mario M. Pedrazzini,  
St. Gallen  
Prof. Robert Plaisant, Caen  
Prof. Dr. Manfred Rehbinder, Zürich  
† Prof. (emer.) Dr. Robert Rie, Fredonia  
(New York)  
Prof. Dr. Benvenuto Samson,  
Frankfurt/M.  
Prof. René Savatier, Poitiers  
Prof. Dr. h. c. Erich Schulze,  
München  
Prof. Dr. Dr. h. c. Alois Troller,  
Luzern  
Prof. Dr. Dr. h. c. Eugen Ulmer,  
München

---

Herausgegeben von  
Professor Dr. jur. GEORG ROEBER, München

**Verlag Stämpfli & Cie AG Bern**



## Inhaltsverzeichnis

*Laudatio auf Professor Georg Roeber* ..... VII

### I. Abhandlungen

#### A. Festschriftbeiträge Samson (2. Folge)

|   |    |
|---|----|
| DIETZ, Dr. Adolf: <i>Das neue jugoslawische Urheberrechtsgesetz von 1978 aus rechtsvergleichender Sicht</i> ..... | 1  |
| HERSCHEL, Prof. Dr. h. c. Wilhelm: <i>Tarifverträge mit Urheberrechtsbezug</i> .                                  | 35 |
| HUBMANN, Prof. Dr. Heinrich: <i>Kritikfreiheit, Zitierfreiheit und Interpretationsvorbehalt</i> .....             | 51 |
| V. GAMM, Frhr. Dr. Otto-Friedrich: <i>Zur Lehre vom geistigen Eigentum</i> ...                                    | 73 |

#### B. Laufende Beiträge

|  |     |
|--|-----|
| V. UNGERN-STERNBERG, Dr. Joachim: <i>Von der gemeinsamen Fernsehantenne zum Kabelfernsehen</i> ..... | 79  |
| HOLESCHOFKY, Dr. Peter: <i>Zur Reform des Urheberrechts in Österreich: Kabelfernsehen</i> .....      | 119 |
| FALK, Martin: <i>Das Allgemeine Persönlichkeitsrecht</i> .....                                       | 151 |
| SEIBEL, Wolfgang: <i>Kirchenmusik und Urheberrecht</i> .....   | 175 |
| HENNING-BODEWIG, Dr. Frauke: <i>Fernsehwerbung und unlauterer Wettbewerb</i> .....                   | 197 |

Herausgeber: Prof. Dr. jur. Georg Roeber, 8 München 2, Amalienstraße 10, Telefon 089/28 11 40. Manuskripte bitte an den Herausgeber, nicht an den Verlag senden.

© Verlag Stämpfli & Cie AG Bern, 1982

Alle Rechte sind vorbehalten, insbesondere die der Übersetzung in fremde Sprachen. Die Rechte erstrecken sich auch auf die veröffentlichten Gerichtsentscheidungen und ihre Leitsätze. Kein Teil dieser Zeitschrift darf ohne schriftliche Zustimmung des Verlags durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes, wie auch immer beschaffenes Verfahren vervielfältigt und verbreitet oder für Zwecke von Datenbanken und ähnliche Einrichtungen benutzt werden. Zugelassen sind nur einzelne Vervielfältigungsstücke für den persönlichen und sonstigen eigenen Gebrauch (§ 53, 54 Abs. 1 des bundesdeutschen Urheberrechtsgesetzes); jede im Bereich eines gewerblichen Unternehmens hergestellte oder benutzte Kopie dient gewerblichen Zwecken (§ 54 Abs. 2 des bundesdeutschen Urheberrechtsgesetzes) und verpflichtet zur Zahlung einer angemessenen Gebühr. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Gewähr geleistet.

Verlag: Stämpfli & Cie AG, Postfach 2728, CH-3001 Bern, Telex 32950, Tel. 031/23 23 23. Postcheck-Konto Bern 30-169. Anzeigenannahme beim Verlag. Herstellung: Stämpfli & Cie AG, Bern.

Erscheinungsweise: Jährlich erscheinen nach Möglichkeit etwa vier Bände (März, Juni, September, Dezember). Bezugspreis: Abonnementspreis je gebundener Band DM 170,-, bei Einzelbezug DM 195,-. Der Abonnementspreis ist gültig bei Abnahme von allen im gleichen Jahr erscheinenden Bänden (3-4 Bde.). Alle Preise verstehen sich zuzüglich Zustellgebühr. Bestellungen nehmen jede Buchhandlung und der Verlag entgegen. Abbestellungen müssen 4 Wochen vor Vierteljahresschluß erfolgen.

#### Vorankündigung

In den nächsten Bänden der UFITA werden u. a. folgende Beiträge erscheinen:  
 Prof. Dr. Herbert Bethge, Passau: Das Persönlichkeitsrecht als Grundrecht. Ausstrahlungen im Bereich von Meinungs-, Presse- und Rundfunkfreiheit. – Dr. Helmut Haberstumpf, Nürnberg: Computerprogramm und Algorithmus. Ders.: Gedanken zum Urheberrechtsschutz wissenschaftlicher Werke. Zugleich eine Anmerkung zu dem Urteil des OLG Frankfurt a. M. vom 27. August 1981 (15 U 98/80). – Dr. Dr. Kurt Hodik, Wien: Überlegungen zur Theorie des Immaterialgüterrechts. – Prof. Dr. Klaus Lenk, Oldenburg: Anforderungen der Kommunikationsgrundrechte an die Fachinformationsversorgung. – Privatdozent Dr. Dr. Ferenc Majoros, Köln/Würzburg: Zur neuesten Entwicklungsphase im internationalen Urheberrecht der Sowjetunion (Neues Konventionsrecht und Fragen der Anwendung seit 1973). – Dr. Albrecht Schneider M. A., Bonn: «Leihmaterial» und Materialentgelt. – Dr. Rolf H. Weber, Zürich: Gesetz als Experiment – die schweizerische Verordnung über lokale Rundfunkversuche, sowie die 3. Serie von Ehrenbeiträgen für Prof. Dr. Benvenuto Samson anlässlich der Vollendung seines 95. Lebensjahres.

## II. Gesetzgebung

## Bundesrepublik Deutschland

|   |     |
|---|-----|
| Antrag der im Bundestag vertretenen Fraktionen zur Nationalen Filmförderung .....                           | 227 |
| Steuersätze für die Einräumung und Übertragung urheber- und leistungsschutzrechtlicher Nutzungsrechte ..... | 228 |

## Österreich

|  |     |
|--|-----|
| Abkommen zwischen der Republik Österreich und der UdSSR über den gegenseitigen Urheberschutz ..... | 243 |
| Urheberrechtsgesetznovelle 1982 .....  | 247 |

## III. Rechtsprechung

## A. Bundesgerichtshof

|   |     |
|---|-----|
| Urteil vom 6. Mai 1981. GEMA-Anspruch auf Gebührendifferenz für Vertrieb importierter Schallplatten .....               | 257 |
| Urteil vom 19. Mai 1981. Verbots- und Auskunftsbegehren datenregistrierter Personen .....                               | 263 |
| Urteil vom 12. Juni 1981. Urheberrechtsschutz einer regierungsseitig geförderten Dokumentation «WK-Dokumentation» ..... | 270 |
| Urteil vom 26. Juni 1981. Unbefugte Benutzung eines fremden Namens zu Werbezwecken «Carrera» .....                      | 280 |
| Urteil vom 3. Juli 1981. Herstellung und Vertrieb von Aufnahme-Matrizen «Masterbänder» .....                            | 285 |
| Urteil vom 2. Oktober 1981. Zur fristlosen Kündigung eines Musikverlagsvertrages «Musikverleger III» .....              | 291 |
| Urteil vom 21. Januar 1982. Zur Geltendmachung des Folgerechts «Kunsthändler» .....                                     | 301 |
| Urteil vom 27. Januar 1982. Serientitel einer Hörfunksendung «POINT» .....  | 310 |

## B. Oberlandesgerichte

## a) Frankfurt

|  |     |
|--|-----|
| Urteil vom 19. März 1981. Schutzfristenvergleich und Inländerbehandlung bei Werken der angewandten Kunst US-amerikanischer Urheber ..... | 316 |
| Beschluß vom 11. Januar 1982. Vorleistungspflicht des Architekten ..   | 322 |
| Beschluß vom 21. Januar 1982. Verbreitungsrecht an Videokassetten ..   | 325 |

## b) Hamm

|   |     |
|---|-----|
| Urteil vom 10. November 1981. Berechnung der Urhebervergütung nach § 53 Abs. 5 UG ..... | 328 |
|---|-----|

## C. Landgerichte

## Frankfurt a. M.

|   |     |
|---|-----|
| Urteil vom 23. Juli 1981. Unzulässige Auswechslung von Wörtern in der Zielrichtung eines politischen Emblems «Lachende Sonne» ..... | 334 |
| Urteil vom 11. August 1981. Politische Zitierfreiheit «Lachende Sonne» .....  | 338 |

## D. Verwaltungsgerichte

|   |     |
|---|-----|
| Oberverwaltungsgericht Münster (Westf.). Urteil vom 27. November 1980. Zur BPS-Indizierung von Kinofilmen .....                                       | 342 |
| Oberverwaltungsgericht Bremen. Beschluß vom 29. Mai 1979. Mitbestimmungsrecht des Personalrats beim künstlerischen Personal eines Stadttheaters ..... | 353 |

## E. Bundesverfassungsgericht

|   |     |
|---|-----|
| Beschluß des Vorprüfungsausschusses vom 12. März 1982. Verfassungsrechtliche Grenzen des strafprozessualen Zeugnisverweigerungsrechts von Presseangehörigen ..... | 361 |
|---|-----|

## Deutsches Patentamt

|  |     |
|--|-----|
| Beschleid des Präsidenten des Deutschen Patentamts vom 26. Oktober 1981. Musikverleger in der GEMA ..... | 364 |
|--|-----|

## Österreich

|  |     |
|--|-----|
| Oberster Gerichtshof in Wien. Urteil vom 2. Juni 1981. Nutzungsgrenzen eines 1937 erworbenen Rechts zur Dramatisierung eines Romans «Hiob» ..... | 372 |
|--|-----|

## IV. Besprechungen

|  |     |
|--|-----|
| <i>Festschrift für Wilhelm Herschel zum 85. Geburtstag.</i> Hrsg.: Peter Hanau u. a. München 1982              |     |
| Besprochen von RA ALBRECHT GÖTZ VON OLENHUSEN, Freiburg i. Br. .   | 381 |
| <i>Festschrift für Werner Sarstedt zum 70. Geburtstag.</i> Herausgegeben von Rainer Hamm. Berlin-New York 1981 |     |
| Besprochen von RA MARTIN FALK, Heidelberg .....  | 384 |
| <i>BGB-Kommentar.</i> Herausgegeben von den Mitgliedern des Bundesgerichtshofs. 12. neubearbeitete Auflage     |     |
| Besprochen von RA PROF. DR. BENVENUTO SAMSON, Frankfurt a. M. . .  | 385 |